

A la chapelle Saint-Louis de la Salpêtrière
Pour fêter, en musique et en littérature, les dix ans du Centre Pierre Cazenave

Paris, 9 octobre 2008 - Programme

LA MALADIE VÉCUE, CHANTÉE, ÉCRITE

*une soirée proposée par Louise L. Lambrichs
en collaboration avec*

Claudine Menteau, accueillante au Centre Pierre Cazenave

Claude Riso-Levi, accueillante au Centre Pierre Cazenave

Madeline Ménager, soprano

Au piano : Annie Xystouris

Chant : : **Gabriel Fauré**, *La Chanson d'Eve*, « Paradis » – poème de Charles van Lerberghe (1861-1907)

Textes 1 et 2 : Claire Marin (extraits de *Hors de moi*, Paris, Allia, 2008).

Chant : **Franz Schubert**, *La jeune fille et la mort* – Poème de Matthias Claudius (1740-1815)

Textes 2 et 3 : Georges Perros (extraits de *Papiers Collés III*, Le Chemin, Paris, Gallimard, 1978).

Chant : **Francis Poulenc**, *Bleuets* – poème de Guillaume Apollinaire (1880-1918)

Texte 4 : Laurent Mauvignier (extrait de *Apprendre à finir*, Éditions de Minuit, Paris, 2000).

Texte 5, accompagné d'une improvisation au piano : Paul Valéry, Charmes, « Les pas » (1922)

Texte 6 : **Anne Matalon** (extrait de *Chimiofolies*, HB éditions, Aigues-Vives, 2000).

Texte 7 : **Claude Roy**, « Le peu de réalité » (in *À la lisière du temps*, poèmes, Gallimard, 1984).

Chant : **Henri Duparc**, *La vie antérieure* – poème de Charles Baudelaire (1821-1867)

Texte 8 : **Constance Delaunay** (extrait de « J'aime l'Italie », in *Les Éventails de l'impératrice*, Paris, Gallimard, 1994).

Texte 9 : **Paul West** (extrait d'*Un accident miraculeux, maladie et découverte de soi*, Paris, Arcades Gallimard, 1998, trad. ; 1995, texte original).

Chant : **Francis Poulenc**, *Cinq poèmes de Max Jacob*, « La petite servante » – poème de Max Jacob (1876-1944), in *La côte. Chants bretons*, publiés en 1911.

Texte 10 : **Anne Matalon** (extrait de *Chimiofolies*, HB éditions, Aigues-Vives, 2000).

Texte 11 : **Paul West** (extrait d'*Un accident miraculeux, maladie et découverte de soi*, Paris, Arcades Gallimard, 1998, trad. ; 1995, texte original).

Texte 12 : **Jean-Luc Nancy** (extrait de *L'intrus*, Paris, Galilée, 2000).

Texte 13 : **Paul West** (extrait d'*Un accident miraculeux, maladie et découverte de soi*, Paris, Arcades Gallimard, 1998, trad. ; 1995, texte original).

Chant : **Gabriel Fauré**, *La Chanson d'Eve*, « O Mort, poussière d'étoiles » – poème de Charles van Lerberghe (1861-1907)

Texte 14 : **Claude Roy**, « Souvenir de réanimation », in *À la lisière du temps*, poèmes, Gallimard, 1984.

Chant : **Franz Schubert**, *Winterreise*, « Gute Nacht » – Poème de Wilhlem Müller (1794-1827)

Texte 15 : **Laurent Mauvignier** (extrait de *Apprendre à finir*, Éditions de Minuit, Paris, 2000).

Texte 16 : **Jean-Luc Nancy** (extrait de *L'intrus*, Paris, Galilée, 2000).

Texte 17 : **Claude Roy**, « Le jardin perdu », in *À la lisière du temps*,

poèmes, Gallimard, 1984.

Chant : **Francis Poulenc**, *Airs chantés*, « Air vif » - poème de Jean Moréas (1856-1910)